

# Les livres vivants

-Comment les reconnaître-

## L- Pouvoir Littéraire

Les livres vivants sont bien écrits, ont un langage qui interpelle, ont des mots choisis avec précision et beauté créant des images dans l'imaginaire qui captivent le lecteur.

## I- Idées:

Les idées vivantes capturent notre imagination en y plantant des graines qui, une fois germées, nous portent à continuer notre réflexion, à nous questionner, à remarquer et à être intéressé par ce sujet précis. En connaître plus sur ce sujet devient naturel et passionnant.

## V- Vertueux:

Les livres vivants portent à la vertu. Les personnages vivent des hauts et des bas, des batailles intérieures, mais finissent par prendre des décisions et vivent les conséquences de leurs choix. L'impact d'un livre vivant est beaucoup plus grand pour donner un sens moral que de se faire sermonner.

## I- Inspirant:

Les livres vivants sont inspirants parce que l'auteur est passionné par son sujet et sa passion se transmet au lecteur par sa plume. L'auteur veut partager sa connaissance et il le fait d'une façon qui rendrait n'importe qui intéressé à en connaître plus. Ses mots sont puissants. Lire un livre vivant, c'est comme avoir une conversation avec quelqu'un qu'on n'aurait jamais pu rencontrer, avec qui on n'aurait jamais pu discuter autrement.

## N- Narratif:

Les livres vivants peuvent être écrits sous la forme d'une histoire, mais pas nécessairement. Ils mettent de la chair sur les os secs que sont les faits. Une preuve sans faille qu'un livre est vivant est qu'il peut être narré. Si un livre ne peut absolument pas être narré, il n'est pas vivant. Les livres narratifs nous donnent l'impression que nous avons vraiment vécu ce qui est décrit, même si, en fait, nous ne l'avons jamais vécu personnellement.

## G- Générationnel:

Les livres vivants sont lus et relus avec enthousiasme d'une génération à une autre. Ils nous passionnent et nous inspirent parce qu'ils contiennent une lueur de vérité sur la condition humaine et que, même si les détails comme l'habillement et les technologies sont différents, les vérités essentielles communiquées restent pertinentes pour nous. Même si le niveau de langage change, exposer les lecteurs à un langage riche les outille et les stimule.

## Bonus:

### I- Imagination:

Ces six «passoires» sont résumés par un seul principe unificateur: les livres vivants capturent notre imagination. En une seule lecture, ils nous changent, nous touchent, nous bouleversent, nous transforment. Après leur lecture, nous ne sommes plus exactement la même personne. Ces images sont le résultat d'un travail mental individuel qui n'est pas ralenti ou modifié par des illustrations accompagnant le texte.